

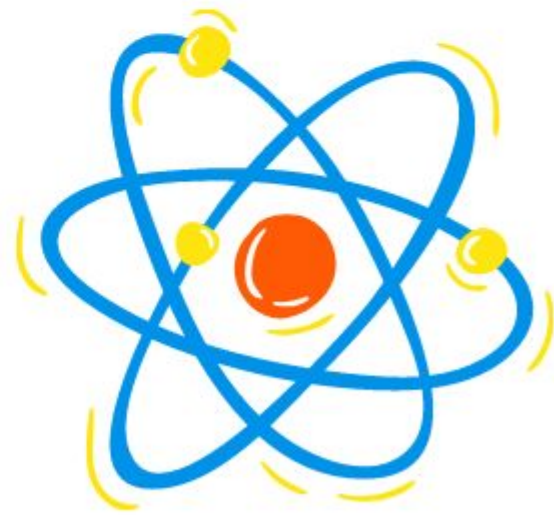


ComSciCon-Qc

Bilan 2023

Le premier événement de
communication scientifique
pour les étudiant·e·s des cycles
supérieurs en français !

Un événement québécois



ComSciCon-QC 2023, la quatrième édition de **l'événement local francophone**, s'est tenue à Polytechnique du 2 au 4 juin 2023. La rencontre a rassemblé **50 étudiant.e.s aux cycles supérieurs et plus de 30 expert.e.s** du Québec et d'ailleurs pour trois jours de panels, de discussion, d'ateliers pratiques, de réseautage, et plus encore.



Qu'est-ce que ComSciCon-Qc ?

ComSciCon est une série de conférences et d'ateliers organisée par des étudiant.e.s des cycles supérieurs, ayant pour but de transmettre **une formation en communication scientifique** à d'autres étudiant.e.s.



Notre but est de former la prochaine génération de dirigeant.e.s en STIM à communiquer leurs recherches et leurs idées à des audiences variées, et ainsi promouvoir les sciences auprès du plus grand nombre.

Avec la création de ComSciCon-QC en 2020, **nous sommes les pionniers de ce type de formation au Québec**. Le succès de chaque édition montre le **fort désir et besoin de formation en communication scientifique** des étudiant.e.s québécois francophones.



Conférence d'ouverture

Martin Carli

La vulgarisation scientifique,

c'est



Pièce de théâtre

Une brève histoire du temps

Les participant.e.s ont eu le privilège d'assister pour la première fois à une **pièce de théâtre d'objet** créée et interprétée par Antonia Leney-Granger du Théâtre du Renard. Cette performance mêlant art et science a retracée l'histoire de la physique au travers d'un périple vertigineux, de l'Antiquité à la relativité.



Éléments-clés



Panels de discussion

Étudiant.e.s et expert.e.s invité.e.s ont été amenés à échanger sur des thèmes essentiels en communication scientifique. Les perspectives de carrières en communication scientifique ainsi que l'utilisation de la communication pour éclaircir et démêler un sujet scientifique ont été abordés lors de l'événement ComSciCon-QC 2023.



Éléments-clés



4 Ateliers interactifs



Les participant.e.s ont été guidé.e.s par des intervenant.e.s dans le développement de nouvelles compétences.

Lors de l'édition 2023, les participant.e.s ont pu assister à deux ateliers parmi les thèmes suivants :

- Improvisation
- Médias courts
- infographie
- Vulgariser par le jeu



Éléments-clés



Composi-thon

Chaque participant.e soumet une production originale (article, infographie, vidéo, balado, etc.) et reçoit un retour de la part de nos expert.e.s invité.e.s et de leurs pairs.

Les participant.e.s sont ensuite guidé.e.s et assisté.e.s afin de publier leur production suite à l'atelier.



Une belle opportunité pour perfectionner son talent en vulgarisation scientifique!

Éléments-clés



Réseautage

Pour notre troisième édition en présentiel, nous avons organisé une soirée réseautage à la microbrasserie du Saint-Houblon. Cela a permis d'initier dans un cadre convivial l'interaction et le réseautage entre les étudiant.e.s et les expert.e.s invité.e.s. D'autres invité.e.s étant également sur place comme Science 101, BistroBrain, l'Association des Communicateurs Scientifiques, l'agence Impakt Scientifik, Viviane Lalande (Scilabus), InitaSciences, et plus. Une belle soirée pour élargir son réseau de contacts autour d'un verre!



Éléments-clés



Art & Sciences

Les étudiant.e.s ont eu l'opportunité de mettre en valeur leurs talents artistiques. **Peinture, dessin ou jeu de société**, ils ont pu présenter leurs projets artistiques en lien avec le monde de la science aux autres participant.e.s.

Nous avons également eu l'honneur d'accueillir différents artistes qui ont partagé leurs œuvres à l'ensemble des participants : Jack Bauer (@sciwalkart), Ève Courtois (@evecourtois.illustration), Juliette Pierre (@mtl_phd) et Clémentine Brochet.

Science E-poster

Les participant.e.s ont partagé leurs initiatives en communication scientifique **au travers d'une affiche**. Projets de balados, de communication via les réseaux sociaux ou d'ateliers scientifiques éducatifs pour des élèves du primaire ont par exemple été mis de l'avant.

Éléments-clés Concours



Cette année, les gagnant.e.s Art&Sciences et Affiches se sont vus offrir une adhésion à l'ACS, un abonnement au magazine Québec Science ainsi que des formations de l'ACFAS.

Art & Sciences

Neuropolis, jeu de société de Claire Honda
(1er prix)

La hotte, oeuvre de Emma Bourgeault (prix coup de ❤️)

Science E-poster

Instagram :
maudeg_orthophoniste de Maude Gagnon (1er prix)

Dans les coulisses de la recherche de Lucyle Depoers (2e prix)

Balado DisruPteD de Madeleine Lépine (prix coup de ❤️)



Nos expert.e.s invité.e.s

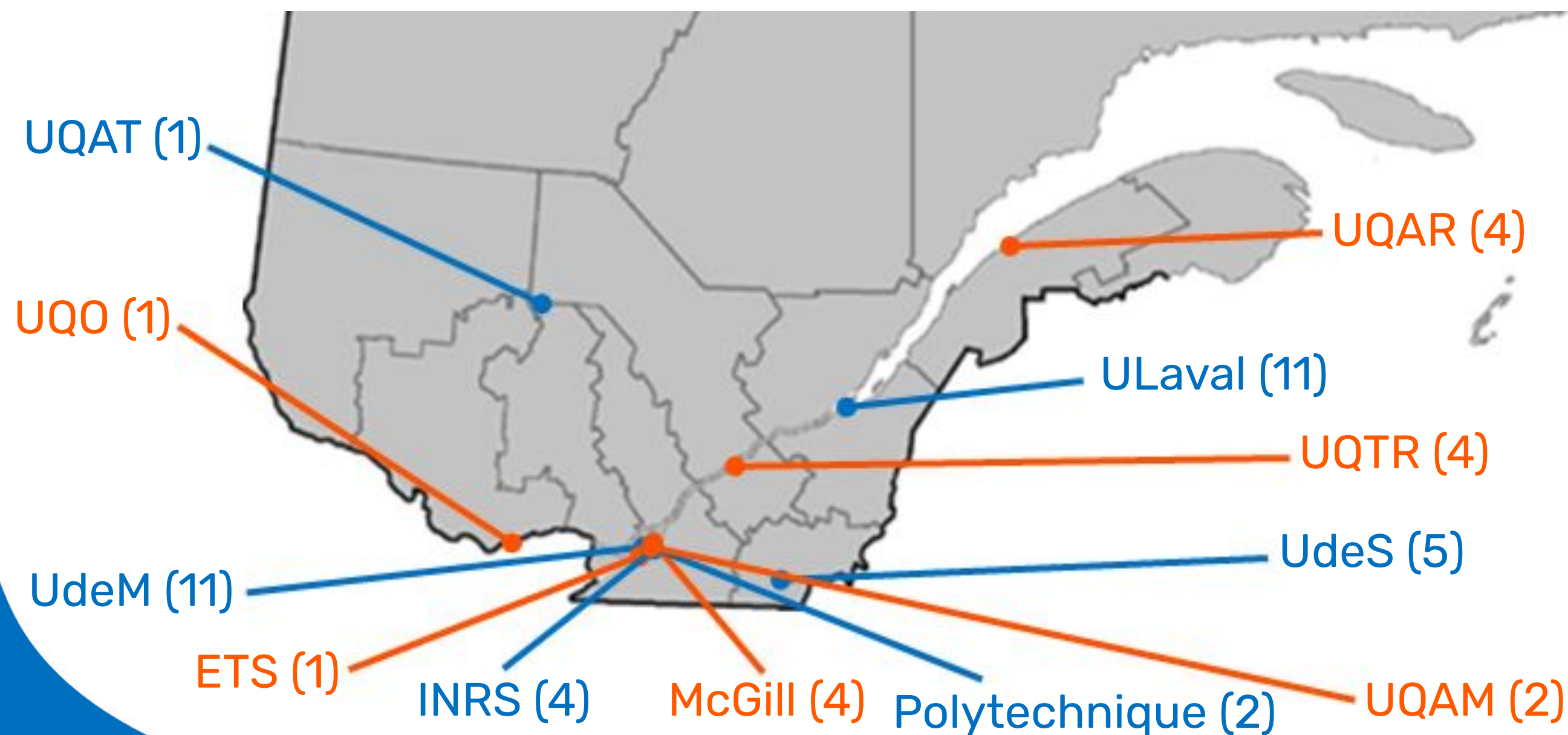


À travers les deux panels de discussion, les quatres ateliers, la conférence d'honneur et les soirées réseautage, ComSciCon-QC 2023 a été honoré par la présence d'environ **30 expert.e.s. invité.e.s.** Du milieu académique à la communication scientifique, nos expert.e.s proviennent de différents environnements, ce qui a enrichi l'expérience! Nos invité.e.s incluent Nathalie Ouellette, Viviane Lalande , Sara Mathieu-Chartier, Christian Page pour ne citer qu'eux.



Les participant·e·s

ComSciCon-QC 2023 c'est...



125 candidatures
12 institutions
50 participant·e·s

Témoignages de nos participant.e.s

Quelle fut votre découverte
la plus mémorable à
ComSciCon-QC 2023?

« J'ai découvert les variétés de types de communication scientifique, et à quel point on peut être créatif et passionnant en partageant la science. »

- Emma Bourgeault, Université Laval

« L'ampleur de la communauté de communicateurs scientifiques! »

- Sarah Poirier, Université de Sherbrooke

« J'ai découvert à quel point les opportunités dans le milieu de la communication sont beaucoup plus accessibles que ce que l'on peut croire. »

- Virginie, Université du Québec à Rimouski

Quel est le meilleur conseil que vous
ayez reçu durant la conférence
ComSciCon-QC 2023?

« De se créer son Portfolio, de produire de la communication, de se lancer, sans attendre que ce soit forcément parfait. »

- Christopher Teil, Polytechnique Montréal

« Partager mes idées de projets et de carrières avec mes réseaux, prendre en compte les commentaires, ne jamais se décourager, toujours chercher à faire mieux. »

- Alpha Oumar Diallo, Université du Québec à Rimouski

« Croire en soi et faire à fond ce qui nous plaît. »

- Manon Boche, Université du Québec en Abitibi-Témiscamingue

Témoignages de nos participant.e.s

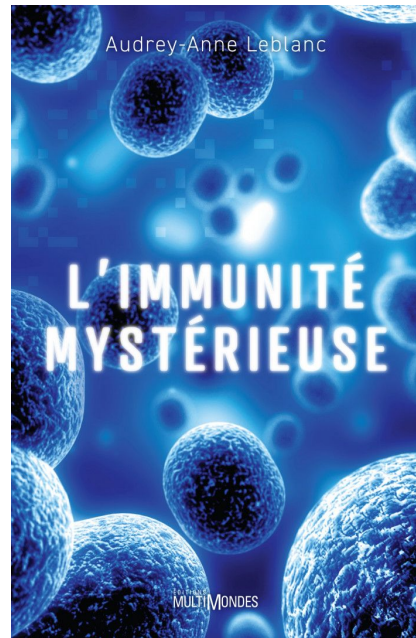
Un mot pour décrire votre expérience à ComSciCon-QC ?

69 answers



Exemples d'initiatives
des étudiant.e.s du
ComSciCon-Qc

Nos alumni ont du talent



Audrey-Anne Leblanc (2022) -
Livre "L'immunité mystérieuse"



Justine Le Vaillant (2022) -
Collectif Féminisciences



Marimée Godbout-Parent (2022) -
Composithon publié dans La Conversation



Caroline Piauler (2021) - Programme de
mentorat en recherche scientifique



Anne Monnier (2020) -
Balado Anna the scientist



Michel Demuynck (2021) - Invité à
Moteur de recherche

Soutien aux initiatives



Vision à long terme

Mettre en place une structure pour soutenir les initiatives en communication scientifique créées par les étudiant.e.s de toutes les éditions du ComSciCon-Qc!

Publications

Plusieurs de nos participant.e.s ont **publié les travaux** qu'ils ont finalisés lors de notre Composi-thon, en voici un exemple:



“Stéréolitho-quoi”, une publication créée initialement dans le cadre du CSCQC22 par Juliette Pierre, de la page de vulgarisation scientifique Mtl PhD (www.mtlphd.com)



Comité organisateur



Marion Cossin



Vincent Hervé



Léo Guiramand



Alexia Ostrolenk



Gaële Lajeunesse



Justine
Fortin-Houde



Lisane Moses



Joanie Bédard



Léa Delesalle



Sarah Belhocine



Aguérata Kabore



Karelle Contant



Juliette Pierre



David Zuchoski



Yann Becker



Soutenir ComSciCon-Qc



Nous comptons sur **le soutien généreux de nos commanditaires** pour nous permettre d'offrir des expériences formatrices aux étudiant.e.s du Canada provenant de divers milieux, et ce, gratuitement. La majorité des fonds que nous collectons est dédiée aux frais de voyage et de logement des étudiant.e.s pour les événements en personne, ainsi qu'à l'invitation d'expert.e.s qualifié.e.s en communication scientifique. Nous accompagner donne l'occasion à nos partenaires de démontrer leur engagement auprès des jeunes scientifiques qui ont la volonté de transmettre leur passion pour la science.



**Merci aux organisations suivantes qui ont soutenu
ComSciCon-QC 2023**

Merci à nos commanditaires et partenaires !



Partenaires Platine



**POLYTECHNIQUE
MONTRÉAL**

UNIVERSITÉ
D'INGÉNIERIE

Québec



Fonds de recherche – Nature et technologies
Fonds de recherche – Santé
Fonds de recherche – Société et culture



McGill

Graduate and
Postdoctoral Studies

Études supérieures et
postdoctorales

Partenaires Or



Université de
Sherbrooke



UNIVERSITÉ
Concordia
UNIVERSITY

FACULTY OF
ARTS AND SCIENCE



REPAR

RÉSEAU PROVINCIAL DE RECHERCHE
EN ADAPTATION-RÉADAPTATION

Merci à nos commanditaires et partenaires !



Partenaires Argent



ÉCOLE DE
TECHNOLOGIE
SUPÉRIEURE
Université du Québec

CENTRE DE
RECHERCHE



Faculté de médecine
Université de Montréal

Faculté de médecine vétérinaire

Université de Montréal



Partenaires Bronze



Institut national
de la recherche
scientifique



Faculty of
Science
Science
Outreach

Faculté
des sciences
Vulgarisation
scientifique



L'ACS pour son soutien



Soutenir ComSciCon-Qc



Vous souhaitez vous aussi soutenir ComSciCon-Qc et contribuer à la formation d'une nouvelle cohorte d'étudiant.e.s en communication scientifique pour l'édition 2024?

Voici les options qui s'offrent à vous :

- **Nous soutenir financièrement.**
- Offrir des prix ayant un lien avec la communication scientifique à faire gagner aux participant.e.s.
- Relayer les dates importantes de la prochaine édition de ComSciCon-Qc auprès des étudiant.e.s de votre organisation.
- Suivre et partager les nouvelles de ComSciCon-Qc sur vos réseaux



Si vous êtes prêt à soutenir ComSciCon au Québec, veuillez écrire à
qc@comscicon.org

